

附件1:

编号: _____

第六届广东省工艺美术大师 认定申报表

申报人姓名 陈德志

身份证号码 _____

所属地市 中山市

申报类别 雕刻类

工作单位 中山市德志工艺品有限公司

填表日期 2025年6月9日

广东省工艺美术协会制

填写要求

一、本表是第六届广东省工艺美术大师认定申报的重要档案材料，经评委会评审通过并经审核确认后由评审办留存，须认真如实填写。

二、本表共14页（含封面），用A4纸双面打印（一份），左侧装订，其结构、字体、字号不予更改。表内项目无相关内容的，应填写“无”。若个别项目填写不下，可另加附页。

三、申报者应向户口或工作单位所在地的市工艺美术协会（学会）申报。

四、申报类别为本人作品的所属分类按本届评审的三大类别（雕刻、陶瓷、综合）规范填写。

五、照片一律用本人近期一寸正面免冠照片。

六、请将每件参评作品的3张不同方位图片粘贴在对应位置（可叠放），图片尺寸为6寸（152×102mm），分辨率为300dpi。

七、申报人须另附加申报表中所涉及的个人学历、职称、业绩等内容的证明材料复印件，装订成册（一式一份）。

八、表内的“年、月、日”一律用公历和阿拉伯数字填写。

九、申报表须提供纸质版和电子版（内容必须一致），并且将申报表电子版上传至申报系统附件栏目。

姓名	陈德志	性别	男	出生日期	1972. 10		
政治面目	群众	户口所在地	中山	民族	汉族		
最高学历	本科	所学专业	美术学	最高学位	学士		
工作单位	中山市德志工艺品有限公司		职务	设计师		参加工作时间	1990年
单位地址				单位电话			
家庭地址				联系电话			
身份证号			健康状况	健康	从事本专业合计年限	36年	
申报类别	<input checked="" type="checkbox"/> 雕刻类 <input type="checkbox"/> 陶瓷类 <input type="checkbox"/> 综合类			具体专业	牙雕		
学习简历	起止年月	毕业院校及专业			学历（学位）取得何证书	办学形式	
	2018年3月至2020年6月	电子科技大学计算机应用技术专业			大专	网络教育	
	2021年9月至2024年1月	福建师范大学美术学专业			本科	函授	
工作简历	起止年月	在何地、何单位从事何工作			任何职	证明人	
	1990年至1996年	东莞市超群工艺院			工艺师	陈锐峰	
	1997年至2001年	中山市泓善雕刻工艺厂			工艺师	吴志伟	
	2002年至2018年	中山市德志工艺品加工店			艺术总监	梁秋平	
	2018年至今	中山市德志工艺品有限公司			艺术总监	梁秋平	
	2020年至今	珠海市德志艺术品有限公司			艺术总监	陈俊宏	

获得荣誉、专业技术资格情况					
取得时间	荣誉、资格名称	荣誉、资格等级	专业	授予（发证）部门	
2020年 12月24日	高级工艺美术师	副高级	工艺美术	广东省人力资源和社会保障厅	
2017年 7月	中山市工艺美术大师	市级	牙雕工艺	中山市人民政府	
2021年 6月15日	中山市紧缺适用高层次人才第七层次	市级	工艺美术	中山市人力资源和社会保障局	
2024年 5月	特殊贡献奖	市级	工艺美术	中山市工艺美术协会	
非物质文化遗产代表性项目代表性传承人情况					
取得时间	专业	非物质文化遗产项目名称		授予（发证）部门	
无	无	无		无	
撰写论文、著作情况					
论文或著作名称	作者名次	发表形式	发表/宣读时间	刊物名称及刊号/出版社名称及书号	刊物主办单位/论坛举办单位
浅谈当代猛犸象牙雕的工艺	独立	书刊	2019年12月	《名家名作》 2095-8854	山西省作家协会
直播媒体带动猛犸牙雕艺术品推广新途径	独立	书刊	2023年第33期	《民族文汇》 1009-8798	新疆民间文艺家协会

科研成果和知识产权					
(另有附加1页)					
获得 时 间	成果/专利 名 称	类别	证书号/专利号	颁发/批准 部门	本人 排名
2024年9 月13日	工艺品 (十二生肖)	外观设计 专利证书	第8859219号 /ZL202430053698.8	国家知识产 权局	独立
2024年 5月17日	工艺品(唐马)	外观设计 专利证书	第8665392号 /ZL202330771128.8	国家知识产 权局	独立
2024年 8月13日	工艺品(貔貅)	外观设计 专利证书	第8806111号 /ZL202330760587.6	国家知识产 权局	独立
2024年 12月13日	工艺品 (椿龄无尽)	外观设计 专利证书	第9027713号 /ZL202430283623.9	国家知识产 权局	合作
2024年 12月13日	工艺品 (滚滚蛇宝宝)	外观设计 专利证书	第9021682号 /ZL202430283616.9	国家知识产 权局	合作
2024年 12月13日	工艺品(獭吒)	外观设计 专利证书	第9027366号 /ZL202430283614.X	国家知识产 权局	合作
2024年 12月13日	工艺品 (灵蛇献福)	外观设计 专利证书	第9026336号 /ZL202430286810.2	国家知识产 权局	合作
2020年 5月14号	商标：德志	商标注册 证	第38843437号	国家知识产 权局	独立
授徒情况					
(附页2见更多授徒)					
徒弟姓名	联系方式	身份证号码	获得的荣誉/专业 技术资格名称	授予（发证） 部门	
徐晓洋			中级工艺美术师	中山市人力资源 和社会保障局	
皮建兴			中级工艺美术师	珠海市人力资源 和社会保障局	
黄意盈			中级工艺美术师	中山市人力资源 和社会保障局	
陈文强			2019金牡丹杯-金 奖	中国工艺美术学 会	
梁志毅			2019金牡丹杯-银 奖	中国工艺美术学 会	
梁桂花			无	无	
黄金凤			无	无	

教学情况				
教学时间	教学形式及 学生数量	所教课程	授课学校	授课身份
2023年3月至 今	代课-学生数 20人	牙雕	珠海艺术职业学院	副教授
纳税和捐款情况（如贫困救助、慈善捐赠、助学助教等）				
时间（年份）	纳税/捐款总额		捐款用途	备注
无	无		无	无
提供就业岗位情况				
时间（年份）	创办企业名称	在职员工人数	备注	
2017年3月22日	中山市德志工艺品有限公司	4人	无	
2020年6月30日	珠海市德志艺术品有限公司	2人	无	

	作品（项目）获奖情况 (附页3见更多获奖)				
时间	获奖作品（项目）名称	奖项名称	获奖等级	授予部门	本人名次
2017 年 10 月	龙生九子	百花杯	国家级	中国工艺美术协会	金奖
2018年5月	八仙过海	中国工艺美术文化创意奖	国家级	中国（深圳）国际文化产业博览交易会	金奖
2019年7月	中华腾飞	金牡丹杯	国家级	中国工艺美术学会	金奖
2020年6月	百仔图	金凤凰	国家级	中国工艺美术协会	金奖
2023年9月	十八汉朝圣图	国匠杯	省级	粤港澳大湾区工艺美术博览会组委会	金奖
2023年3月	华严三圣	国匠杯	省级	粤港澳大湾区工艺美术博览会组委会	创意金奖
2024年9月	花开富贵	国匠杯	省级	广东省工艺美术协会	创意金奖
2021年9月	牙千手观音	岭南工匠杯	省级	广东省工艺美术协会	金奖
2023年3月	灵山法会	岭南工匠杯	省级	广东省工艺美术协会	金奖
2024年3月	六臂大黑天	岭南工匠杯	省级	广东省工艺美术协会	金奖
2017 年 12 月	龙马精神	中国工艺美术文化创意奖	国家级	中国（深圳）国际文化产业博览交易会	银奖
2018年4月	净瓶观音	金凤凰	国家级	中国工艺美术协会	银奖
2018 年 12 月	中华腾飞（连底座）	工艺美术飞花奖	国家级	中国（深圳）国际文化产业博览交易会	银奖
2019年5月	寿桃	中国工艺美术文化创意奖	国家级	中国（深圳）国际文化产业博览交易会	银奖
2019年7月	步步莲升	金牡丹杯	国家级	中国工艺美术学会	银奖
2020年9月	三十三观音	国匠杯	省级	粤港澳大湾区工艺美术博览会组委会	银奖

作品馆藏情况			
时间	作品名称	收藏单位	备注
2023年11月1日	《美猴王系列2》	山西博物院	国家级
2023年12月20日	《大日如来》	广东省工艺美术珍品馆	省级
现参加工艺美术类社团及任职情况			
起止时间	社会团体名称	社团职务	证明人
2023年12月至今	中国文化艺术发展促进会牙雕专业委员会	委员	
2018年8月至今	广东省工艺美术协会	理事	戴智
2019年至今	广州市工艺美术行业协会	理事	张民辉
2021年1月至今	中山市工艺美术协会	常务理事	张刚
2020年9月至今	珠海市工艺美术协会	副会长	刘凤海
其他奖励及处分情况			
无			

自述

陈德志，1972年生人，1990年在东莞超群工艺院入职以来从事牙雕行业至今，1990到2001年都是以学徒身份学习牙雕雕刻，2002至今创立个人工作室带徒50人左右。在不断创新学习的过程中，保留了传统牙雕文化，根据猛犸牙的特点，利用特色外皮，创造出不少佳作。2016年以来，加入中山工美、中工美、广东省工美、广州市工美、还同珠海工美协会会长刘凤海在2020创办了珠海工美（我是发起人之一）。在中工美及工美学会，省工美的各种展会上获得10项金奖6项银奖等，还在广州市工美举办的评奖大赛上获得各种奖项。到2017年成立中山德志工艺品有限公司，2020年成立珠海艺术品有限公司以来，也为社会前后解决了50人左右的就业，在此期间，我所带出来的徒弟：徐晓洋、皮建兴、黄意盟也获得了中级工艺美术师职称，陈文强、梁志毅分别获得国家级的金奖与银奖。我还兼任中山工艺美术协会牙雕专委会的主任，为猛犸牙雕行业做出了卓越的贡献，2020年至今，在改变销售模式的情况下，我在行业里率先进行直播的尝试，创立个人抖音账号（德志猛犸牙雕馆）进行推广牙雕文化。也受邀到各大头部主播直播间推广牙雕文化与牙雕作品，让更多百姓接触牙雕作品、了解牙雕文化与猛犸象牙的合法性。同时也帮行业里的牙雕师进行直播推广。2023年，推动了校企合作，同珠海职业艺术学院进行合作，成立了牙雕班，让更多的年轻人了解猛犸牙、接触牙雕雕刻。现在牙雕班有20位学员，还同牙雕班的同学们一起设计了：《椿龄无尽》《滚滚蛇宝宝》《獭吒》《灵蛇献福》获得了国家级外观设计专利。学院对我的付出给予了肯定。2024年我设计的《十二生肖》《唐马》《貔貅》也获得国家级外观设计专利，同年我的作品《美猴王系列2》被山西博物院收藏，《大日如来》被广东省工艺美术珍品馆收藏。

我在牙雕领域干了36年，也是我一辈子的职业，一生热爱的艺术，在省工美的领导带领下，努力把牙雕推向更高更强更好！

申报作品1	《三宝佛》		
长度120（厘米）	宽度 65（厘米）	高度 85（厘米）	重量 80 （千克）

作品简介： 完成时间：2018年。完成人：陈德志、陈文强、梁志毅。

释迦牟尼佛、大日如来佛、阿弥陀佛，称为佛教的三宝佛，此作品选用猛犸象牙整牙雕刻再加拼接的技艺，突出作品的大气，雕刻层次分明，特别是拼接的风景十分自然，与一体整料雕刻的外形相差无几。三宝佛盘坐莲花台庄严神圣，普渡众生，开脸慈悲且饱满有福气，十八罗汉动态各异，四大金刚威武霸气，阿南迦叶尊者守护着佛祖。整件作品特别镂空，布局繁杂画面热闹，考验对人物、动物、山水风景雕刻的熟练技艺。

作品照片：



申报作品2	《中华腾飞》		
长度100（厘米）	宽度100（厘米）	高度 130（厘米）	重量100（千克）
<p>作品简介：完成时间：2019年。完成人：陈德志、陈文强。</p> <p>《中华腾飞》又名华表，是拼接的牙雕工艺作品，底坐为大红酸枝木。主体神龙盘旋在华表之上，顶端的向天吼传达民意与旨意，华表之下四条神龙与外圈八只狮子代表着四分守护，八面玲珑，民族团结，国运昌盛。龙也代表着国人吉祥安康，底坐莲花上方的八个方位雕刻了八仙的法器也是五千年的中国文化象征：八仙过海。八个角的柱子上雕刻的狮子预意事事如意，整体造型独特大气。</p> <p>获奖：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2019年金牡丹杯-金奖 2. 2018年飞花奖-银奖 			
<p>作品照片：</p> 			

申报作品3	《寿星》		
长度18（厘米）	宽度18（厘米）	高度 65（厘米）	重量10（千克）
<p>作品简介：完成时间：2022年。完成人：陈德志。</p> <p>《寿星》此作品为最传统的雕刻题材，代表长寿吉祥安康，也是国人传统文化的代表性作品。选用猛犸牙最大口径的中段料，直径达到18厘米高度在60厘米，单从原材料就非常昂贵。寿星公开脸特别慈祥、长眉、长胡须更能体现长寿老人的特点，身型体态丰盈，特别有福气。</p>			
<p>作品照片：</p> <div></div>			

申报人声明：在申报评审期间，同意评审单位就上述填表内容（除身份证号、工作单位地址、家庭地址、联系电话外），通过一定形式向社会公示。如受到质疑，可作为公开回复的依据。

申报人签名：

年 月 日

申报人承诺：本人对本《申报表》所填写的内容及提交的申报材料真实性负责。如有虚假或不真实之处，愿意接受包括撤销评审资格等处理决定。

申报人签名：

年 月 日

工作单位意见：

负责人签字： （公章）

年 月 日

地级市以上工艺美术协会（学会）初步审核意见：

负责人签字： （公章）

年 月 日

评审工作办公室审核意见：

负责人签字：

年 月 日

评前公示情况及复核意见：

负责人签字：

年 月 日

现场技艺考核意见：	组长签字：年 月 日
专业小组评审意见：	组长签字：年 月 日
专家委员会复核意见：	负责人签字：年 月 日
公示情况及认定结果：	负责人签字：年 月 日
认定工作社会组织审核意见：	(公章) 年 月 日

科研成果和知识产权					
(附1页)					
获得时间	成果/专利名称	类别	证书号/专利号	颁发/批准部门	本人排名
2020年10月	观音菩萨	美术作品	黔作登字-2020-F-00142245	贵州省版权局	独立
2020年10月	如来佛祖	美术作品	黔作登字-2020-F-00141261	贵州省版权局	独立
2020年10月	千手观音菩萨	美术作品	黔作登字-2020-F-00141874	贵州省版权局	独立
2020年10月	虚空藏菩萨	美术作品	黔作登字-2020-F-00141382	贵州省版权局	独立
2020年10月	文殊菩萨	美术作品	黔作登字-2020-F-00141266	贵州省版权局	独立
2020年10月	普贤菩萨	美术作品	黔作登字-2020-F-00141875	贵州省版权局	独立
2020年10月	大势至菩萨	美术作品	黔作登字-2020-F-00141877	贵州省版权局	独立
2024年2月	大日如来	美术作品	黔作登字-2024-F-01025275	贵州省版权局	独立
2024年2月	不动明王	美术作品	黔作登字-2024-F-01025279	贵州省版权局	独立
2024年2月	阿弥陀佛	美术作品	黔作登字-2024-F-01025282	贵州省版权局	独立

授徒情况 (附页2)				
徒弟姓名	联系方式	身份证号码	获得的荣誉/专业 技术资格名称	授予（发证 ） 部门
陈俊宏	18813840636	441881199903030813	无	无
陈小玲	18818658095	441781199903274126	无	无

评选公示材料、禁止其他用途

	作品（项目）获奖情况（附页3）				
时间	获奖作品（项目）名称	奖项名称	获奖等级	授予部门	本人名次
2017年	百态达摩	工美金匠奖	省级	珠三角工艺美术精品评审委员会	金奖
2018年	三圣佛	工美金匠奖	省级	珠三角工艺美术精品评审委员会	金奖
2018年12月	如意	金艺奖	省级	中国-金艺奖工艺美术创新设计大奖评审委员会	金奖
2020年5月	三十三观音	工美金工奖	省级	广州工艺美术行业协会	金奖
2017年	九子睡佛	工美金匠奖	省级	珠三角工艺美术精品评审委员会	银奖
2018年	如意罗汉	工美金匠奖	省级	珠三角工艺美术精品评审委员会	银奖
2018年	童子贺寿	工美金匠奖	省级	珠三角工艺美术精品评审委员会	银奖
2017年5月	三多	中国工艺美术文化创意奖	国家级	中国（深圳）国际文化产业博览交易会	铜奖
2018年5月	群仙贺寿	中国工艺美术文化创意奖	国家级	中国（深圳）国际文化产业博览交易会	铜奖
2019年3月	人生如意	金凤凰	国家级	中国工艺美术协会	铜奖
2024年3月	称心如意	金凤凰	国家级	中国工艺美术协会	三等奖
2025年5月	安居乐业	中国工艺美术文化创意大赛	国家级	中国（深圳）国际文化产业博览交易会	铜奖
2020年9月	四大菩萨	岭南工匠杯	省级	广东省工艺美术协会	铜奖