

附件1:

编号: _____

第六届广东省工艺美术大师 认定申报表

申报人姓名 林莉莉

身份证号码 _____

所属地市 广州市海珠县(区)

申报类别 综合

工作单位 广州乱针绣文化发展有限公司

填表日期 2025年6月21日

广东省工艺美术协会制

填写要求

一、本表是第六届广东省工艺美术大师认定申报的重要档案材料，经评委会评审通过并经审核确认后由评审办留存，须认真如实填写。

二、本表共14页（含封面），用A4纸双面打印（一份），左侧装订，其结构、字体、字号不予更改。表内项目无相关内容的，应填写“无”。若个别项目填写不下，可另加附页。

三、申报者应向户口或工作单位所在地的市工艺美术协会（学会）申报。

四、申报类别为本人作品的所属分类按本届评审的三大类别（雕刻、陶瓷、综合）规范填写。

五、照片一律用本人近期一寸正面免冠照片。

六、请将每件参评作品的3张不同方位图片粘贴在对应位置（可叠放），图片尺寸为6寸（152×102mm），分辨率为300dpi。

七、申报人须另附加申报表中所涉及的个人学历、职称、业绩等内容的证明材料复印件，装订成册（一式一份）。

八、表内的“年、月、日”一律用公历和阿拉伯数字填写。

九、申报表须提供纸质版和电子版（内容必须一致），并且将申报表电子版上传至申报系统附件栏目。

姓名	林莉莉	性别	女	出生日期	5月20日		
政治面目	中国致公党	户口所在地	广州市	民族	汉族		
最高学历	中专	所学专业	护理	最高学位	无		
工作单位	广州乱针绣文化发展有限公司		职务	监事		参加工作时间	1988年8月
单位地址				单位电话			
家庭地址				联系电话			
身份证号			健康状况	良好	从事本专业合计年限	31年	
申报类别	<input type="checkbox"/> 雕刻类 <input type="checkbox"/> 陶瓷类 <input checked="" type="checkbox"/> 综合类			具体专业	乱针绣		
学习简历	起止年月	毕业院校及专业			学历（学位）取得何证书	办学形式	
	1985-1988年	广州市卫生学校			中专	公办	
工作经历	起止年月	在何地、何单位从事何工作			任何职	证明人	
	1988年至1992年	广州市红十字会医院			护士	黎肖琴	
	2004年至2012年	建立“成都乱针绣工作室”			负责人	杨佳琦	
	2012年	接受四川省妇联邀请，在都江堰建立“乱针绣培训基地”			负责人	杨佳琦	
	2013年	受到都江堰市政府表彰，在都江堰文化区成立“林莉莉乱针绣大师工作室”			负责人	杨佳琦	
	2017年	在广州成立“林莉莉乱针绣艺术工作室”			负责人	罗洁璇	
	2021年至今	在广州成立广州乱针绣文化发展有限公司			监事	罗洁璇	

获得荣誉、专业技术资格情况				
取得时间	荣誉、资格名称	荣誉、资格等级	专业	授予（发证）部门
2022年9月	广州工艺美术行业杰出工匠人才	杰出	乱针绣	广州工艺美术行业协会
2023年5月	广州市工艺美术大师	大师	乱针绣	广州工艺美术行业协会
2020年11月	2016-2020年度党务工作积极分子	积极	乱针绣	中国致公党广州市委员会
2020年9月	2020广州市青少年工艺美术“赞美抗疫，献礼国庆”主题创作展“工美筑梦奖”金奖作品优秀指导老师	优秀	乱针绣	广州工艺美术行业协会
2021年11月	2021广州工艺美术行业协会优秀工艺美术师	优秀	乱针绣	广州工艺美术行业协会
2022年9月	2022青少年工艺美术作品展“工美筑梦杯”金奖作品优秀指导老师	优秀	乱针绣	广州工艺美术行业协会
2023年9月	2023青少年工艺美术作品展“工美筑梦杯”金奖作品优秀指导老师	优秀	乱针绣	广州工艺美术行业协会
2024年4月	“匠心黔艺 创意升级”活动中设计创作作品《世代相传》设计指导老师		乱针绣	黔南州总工会
2024年6月	参与“保护传承非遗 赓续历史文脉 谱写时代华章——2024广州非遗开放日”活动		乱针绣	广州市非物质文化遗产保护中心
2024年10月	2024青少年工艺美术作品展“工美筑梦杯”银奖作品优秀指导老师	优秀	乱针绣	广州工艺美术行业协会
2025年6月	2025年青少年工艺美术作品展“工美筑梦杯”金奖作品优秀指导老师	优秀	乱针绣	广州工艺美术行业协会
2025年5月	广府文化至叻传承大使	弘扬传统文化、广府文化，为文化的传承发展作出了积极贡献	乱针绣	广东网络广播电视台、广东省广府人珠玑巷后裔海外联谊会

非物质文化遗产代表性项目代表性传承人情况					
取得时间	专业	非物质文化遗产项目名称		授予（发证）部门	
2021年11月	刺绣	乱针绣技艺		天河区文化广电旅游体育局	
撰写论文、著作情况					
论文或著作名称	作者名次	发表形式	发表/宣读时间	刊物名称及刊号/出版社名称及书号	刊物主办单位/论坛举办单位
中华文明的瑰宝——乱针绣的起源和发展	独立完成	内部刊物	2020年8月15日	2020年广州市工艺美术与艺术设计行业学术论文汇编，刊号：无	广州工艺美术行业协会
技艺宝库的明珠——乱针绣的针法	独立完成	内部刊物	2020年8月15日	2020年广州市工艺美术与艺术设计行业学术论文汇编，刊号：无	广州工艺美术行业协会

科研成果和知识产权					
获得时间	成果/专利名称	类别	证书号/专利号	颁发/批准部门	本人排名
2024年4月25日	红荔图（乱针绣）	作品版权登记	粤作登字-2024-F-00009576	广东省版权局	
授徒情况					
徒弟姓名	联系方式	身份证号码	获得的荣誉/专业技术资格名称	授予（发证）部门	
罗洁璇			优秀指导老师/助理工艺美术师	广州市工艺美术行业协会/广州市荔湾区人力资源和社会保障局	
万利华			广州市工艺美术大师、广州工艺美术行业杰出工匠人才、2019年广州市工艺美术行业优秀个人/中级工艺美术师	广州市工艺美术行业协会/广州市人力资源和社会保障局	
练红霞			中级工艺美术师	广州市人力资源和社会保障局	
钟晓芬					
廖瑛			广州工艺美术行业杰出工匠人才、2021年广州工艺美术行业协会优秀志愿者/中级工艺美术师	广州市工艺美术行业协会/广州市人力资源和社会保障局	

教学情况				
教学时间	教学形式及 学生数量	所教课程	授课学校	授课身份
2021年1月-2024 年1月	研学体验、40人 /期，共12期	乱针绣体验	吉之教育科技（广州）有 限公司	研学旅行项目艺术顾问
2022年9月至 2025年9月	基础课程、30人 /期，至今举办7 期，每期16节课	乱针绣初级	广东省妇女儿童活动中心 南粤巾帼园	任课老师
2022年1月-2022 年12月	体验课程、30人 /期，共5期	乱针绣体验	广州市天河区渔沙坦小学	校外劳动教育指导老师
2023年3月-2025 年2月	体验课程、20人 /期，共4期	乱针绣体验	广州指尖经济文化科技投 资有限公司公司、广州市 黄埔区优势力社会工作发 展中心	指尖5艺：社区非遗手作 DIY导师训练营导师
2024年4月	体验课程、30人 /期，共4期	乱针绣体验	广州市工人文化宫	广州市工人文化宫非遗 传承项目顾问
2025年1月至 2025年12月	基础课程、60人 /期，共10期	乱针绣	暨南大学	暨南大学文化遗产创意 产业研究院“四海非遗传 承与创新人才培养计划” 项目导师
纳税和捐款情况（如贫困救助、慈善捐赠、助学助教等）				
时间（年份）	纳税/捐款总额		捐款用途	备注
2020年	200		“爱心汇聚 共战疫情” 善款全部用作购买医用口 罩捐赠驰援武汉的广东医 疗队相关医院	广东省海上丝绸之路商 会
2020年	捐赠作品《雄鸡一声天下白》		成功拍出筹得善款全额用 于支持驰援湖北疫区的部 分广东医疗队员	广东宋庆龄基金会
2020年	500元		支援海外华侨华人和留学 人员新型冠状病毒肺炎疫 情防控工作	中国致公党中央委员、 中国宋庆龄基金会
2021年	6000元		赞助广州市金银珠宝行业 商会第九届理事会就职典 礼庆典酒会礼品	广州市金银珠宝行业商 会
2021年	刺绣作品一幅		支持“棋”开得胜庆百年 ——2021“丰彩翡翠杯” 广州工艺美术行业协会第 五届象棋邀请赛	广州工艺美术行业、广 州工艺美术行业协会党 支部
提供就业岗位情况				
时间（年份）	创办企业名称		在职员工人数	备注
2024年1月至2025年6月	广州乱针绣文化发展有限公司		1	

作品（项目）获奖情况					
时间	获奖作品（项目）名称	奖项名称	获奖等级	授予部门	本人名次
2018年	《夜景：如梦令》	第五届珠三角工艺美术作品邀请展“工美金匠奖”	金奖	第五届珠三角工艺美术作品邀请展组委会、珠三角工艺美术精品评审委员会	
2018年	《红棉：乡愁》	第五届珠三角工艺美术作品邀请展“工美金匠奖”	银奖	第五届珠三角工艺美术作品邀请展组委会、珠三角工艺美术精品评审委员会	
2018年	《水墨丹青》	2018第十四届广州市工艺美术精品评比“工美金工奖”	金奖	广州工艺美术行业协会、广州市工艺美术精品评审委员会	
2018年	《春暖》	2018第十四届广州市工艺美术精品评比“工美金工奖”	银奖	广州工艺美术行业协会、广州市工艺美术精品评审委员会	
2019年	《蕾》	2019年“深圳·金凤凰”工艺品创意设计大赛	银奖	中国工艺美术协会	
2019年	《梦》	2019年“深圳·金凤凰”工艺品创意设计大赛	优秀	中国工艺美术协会	
2019年	《玉兰逢春》	第五届珠三角工艺美术作品邀请展“工美金匠奖”	金奖	第六届珠三角工艺美术作品邀请展组委会、珠三角工艺美术精品评审委员会	
2019年	《一枝独秀》	2019第十五届广州市工艺美术精品评比“工美金工奖”	金奖	广州工艺美术行业协会、广州市工艺美术精品评审委员会	
2020年	《天佑》	第七届珠三角工艺美术作品邀请展上荣获2020珠三角工艺美术创作大赛“工美金匠奖”	特别金奖	第七届珠三角工艺美术作品邀请展组委会、珠三角工艺美术精品评审委员会	
2020年	《粉荷墨韵》	2020第十六届广州市工艺美术创作大赛“工美金工奖”	金奖	广州工艺美术行业协会、广州工艺美术行业协会工会委员会、广州市工艺美术创作大赛评审委员会	
2021年	《井冈山上红旗飘》	2021年广东省工艺美术精品展“广东工艺美术精品奖”	银奖	广东省工艺美术评审委员会、广东省工艺美术协会	

2021年	《雄鸡颂太平》	第八届珠三角工艺美术作品邀请展“工美金匠杯”	金奖	第八届珠三角工艺美术作品邀请展组委会、珠三角工艺美术精品评审委员会	
2021年	《天佑》	2021年广东省妇女手工创业创新大赛	优胜奖	广东省妇女手工创业创新大赛组委会	
2021年	《一带一路》	庆祝建党100周年——“羊城工匠杯”非遗作品大赛暨中国非遗传承人研培计划成果展	银奖	广州市总工会	
2021年	《金百合》	2021第十七届广州市工艺美术精品展览“工美金工奖”	金奖	广州工艺美术行业协会、广州工艺美术行业协会工会委员会、广州市工艺美术创作大赛评审委员会	
2022年	《乡望》	“续非遗文脉·创时代新彩”2022第七届广东省非物质文化遗产创意设计大赛	入围奖	广东非物质文化遗产保护中心、广州美术学院工艺美术学院、广州市越秀区文化广电旅游体育局	
2022年	《乱针绣百合裙》	第九届珠三角工艺美术作品邀请展珠三角“工美金匠杯”	工艺美术创新金奖	第九届珠三角工艺美术作品邀请展组委会、珠三角工艺美术精品评审委员会	
2022年	《一品清莲》	“工美拔萃杯”广州女工艺美术师创作大展“工美拔萃杯”	工艺美术创新金奖	广州市总工会	
2022年	《香魂》	2022第十八届广州市工艺美术精品展览“工美金工奖”	银奖	广州工艺美术行业协会、广州工艺美术行业协会工会委员会	
2022年	《非遗乱针绣——乡恋（一）》	HAD她设计奖	2022-2023年度最佳艺术作品	广州设计周组委会	
2023年	《甜甜蜜蜜》	2023粤港澳大湾区“国匠杯”工艺美术创作大赛	铜奖	粤港澳大湾区工艺美术博览会组委会	
2023年	《蝉悟》	2022广东工艺美术“岭南工匠杯”	创意金奖	广东省工艺美术评审委员会、广东省工艺美术协会	
2023年	《清水芙蓉》	2023第十九届广州市工艺美术精品展览“工美金工奖”	金奖	广州工艺美术行业协会、广州工艺美术行业协会工会委员会、广州市工艺美术创作大赛评审委员会	

2024年	《太阳每天都是新的》	第十一届珠三角工艺美术作品邀请展珠三角“工美金匠杯”	工艺美术创新金奖	珠三角工艺美术作品邀请展组委会、珠三角工艺美术精品评审委员会	
2024年	《牛郎织女》	“艺韵二十载，巾幗匠心显”——庆祝广州工艺美术行业协会成立二十周年系列活动暨2024广州乞巧文化展示活动	金奖	广州工艺美术行业协会	
2024年	《牛郎织女》	“天工得巧”2024年广州天河乞巧文化创意设计大赛	成人组银奖	广州市天河区文化广电旅游体育局	
2024年	《牛郎织女》	“天工得巧”2024年广州天河乞巧文化创意设计大赛	最佳传统主题奖	广州市天河区文化广电旅游体育局	

作品馆藏情况			
时间	作品名称	收藏单位	备注
2017年9月23日	乱针绣《花好月圆》	中国民间文化艺术博览馆	
2020年12月27日	乱针绣《天佑》	广东革命历史博物馆	
2022年6月11日	乱针绣《悦悦》	广州少年儿童图书馆	
2023年5月14日	校名《广州市第九十七中学》	广州市第九十七中学	
2023年11月28日	口述历史访谈音像资料	广州市档案发展中心（广州市音像资料馆）	口述关于乱针绣历史等访谈音像
2024年12月31日	乱针绣《一枝独秀》	广州市文化馆、广州市非物质文化遗产保护中心	
现参加工艺美术类社团及任职情况			
起止时间	社会团体名称	社团职务	证明人
2017年9月	中国民间文化艺术博览馆	专家组成员	程敏
2019年4月	广州市工商联书画艺术协会	第一届理事会理事	黄湘华
2019年5月	广州工艺美术行业协会	常务理事	梁伙权
2020年至2021年	广东南方珠宝研究院	学部学术委员会委员、学部委员会副主任委员、副院长	李金祥
2020年8月至2023年7月	广州工艺美术行业协会	广州工艺美术行业协会女工艺美术师工作委员会主任	梁伙权
2021年7月至2025年7月	广州市金银珠宝行业商会	第九届理事会理事	肖汉荣
2023年7月	广州工艺美术行业协会	2023年度广州工艺美术行业高层次人才研修班学习委员	梁伙权
2023年11月	广州市天河区文化馆	广州市天河区全民文化艺术普及联盟第一届理事会联盟副主席	陈岚
2024年1月	中共广州市委统战部广州同心工艺团	成员	江泽桂
2024年1月	广州市民营企业商会	第十一届监事会监事	刘玉国

2024年至2025年	广东省非物质文化遗产促进会	会员	梁焯权
2025年2月至2030年2月	广州市社会组织联合会妇女联合会	第一届广州工艺美术行业协会妇女小组组长	梁伙权
其他奖励及处分情况			
<p>（填写获得其他奖励及处分情况。对工作负面情况受到处分的，必须如实填写，否则后果自负。）</p> <p>无</p>			

评选公示材料、禁止其他用途

自述

（简述申报人从事专业工作以来的主要业绩、创新、研究、人才培养等成果（限800字以内））

主要业绩：林莉莉为乱针绣第五代传人，2020年，林莉莉把乱针绣技艺项目成功列入天河区第九批非物质文化遗产代表性项目名录，2021年，林莉莉成为项目区级代表性传承人，是岭南地区内首位乱针绣项目代表性传承人。林莉莉从事非遗乱针绣创作及教学31年，作品多次获得国家级、省级、市级大赛奖项：如中国工艺美术协会“深圳·金凤凰”工艺品创新设计大赛、广东省工艺美术协会“广东工艺美术精品奖”、粤港澳大湾区“国匠杯”工艺美术创作大赛等，多幅作品获中国民间文化艺术博览馆、广东革命历史博物馆、广州少年儿童图书馆、广州市第九十七中学、广州市档案发展中心（广州市音像资料馆）、广州市文化馆、广州市非物质文化遗产保护中心等馆藏。

创新研究：乱针绣尤为擅长绣制人像，江南派别一般擅长油画、素描题材，林莉莉乱针绣在乱针绣“画与刺绣融为一体”的技艺作出提升，钻研并熟练掌握“线光调色法”——每根丝线的光面和暗面都能分辨并灵活运用，刺绣质感更细腻逼真，题材多为摄影稿本，光和立体感体现更强，应用风格更广，作品题材更丰富，有摄影、水墨国画、书法、工笔、油画、素描等，是乱针绣岭南派别的创派者。

人才培养：在广州传承乱针绣技艺，多年来培育出一批批优秀的学员，学员来自加拿大、香港、广东、四川、湖南、湖北等多个省份，学员作品获得多个省、市奖项，部分学员更获得工艺美术助理级和中级技术职称。在广州市至今获邀举办个人作品展4次，师生展7次。2021至2025年间，成为联合国教科文组织世界传统手工艺传承与创新教席（此教席是“全球唯一”以研究世界传统手工艺的保护、传承与创新机制的教席）——暨南大学文化遗产创意产品研究院项目导师、广东省妇联南粤巾帼园乱针绣课程导师、广州市工人文化宫非遗传承项目顾问等，推广传播与传承乱针绣技艺，推动妇女灵活就业案例，在广东省妇女手工创业创新大赛中荣获优胜奖。

申报作品1	《沁园春》		
长度（厘米）	宽度（厘米） 76	高度（厘米） 106	重量（千克） 15
<p>作品简介：重点介绍创作年份、主要完成人、作品材质、设计思路、主要技法、创新特色以及作品获奖、销售、馆藏等情况，不超过300字</p> <p>乱针绣《沁园春》是以摄影作为稿本进行二次创作的刺绣作品，该作品使用交叉针绣制大宅院，三角针绣制围栏和堆雪，作品下半部分采用写实的手法表现大宅和堆雪，上半部分加入中国画的墨感，使得整体既写实又写意。</p>			
<p>作品照片：要求3张不同方位图片，尺寸为6寸（152×102mm），分辨率为300dpi</p>			





申报作品2	《牛郎织女》		
长度（厘米）	宽度（厘米） 55	高度（厘米） 67	重量（千克） 15
<p>作品简介：重点介绍创作年份、主要完成人、作品材质、设计思路、主要技法、创新特色以及作品获奖、销售、馆藏等情况，不超过300字</p> <p>乱针绣《牛郎织女》是采用中国画作位稿本进行二次创作的刺绣作品，采用交叉针绣制四个人物，三角针绣制天空、祥云、动物。天空上半部分采用写实的手法，下半部分祥云保留传统的表现，色彩采用多层调色，结合现代的审美，使作用既传统又现代。</p>			
<p>作品照片：要求3张不同方位图片，尺寸为6寸（152×102mm），分辨率为300dpi</p>			





申报作品3	《留住芳华》		
长度（厘米）	宽度（厘米） 81	高度（厘米） 43	重量（千克） 20
<p>作品简介：重点介绍创作年份、主要完成人、作品材质、设计思路、主要技法、创新特色以及作品获奖、销售、馆藏等情况，不超过300字</p> <p>乱针绣《留住芳华》是以油画作为二次创作的刺绣作品，采用三角针表现天空的云层，三角针的变化针法表现海面，交叉针表现石头的坚硬和少女的柔美，运用多层调色使得作品更立体，整幅作品静中有动，有刚有柔，色彩丰富而且富有意境。</p>			
<p>作品照片：要求3张不同方位图片，尺寸为6寸（152×102mm），分辨率为300dpi</p> 			



申报人声明：在申报评审期间，同意评审单位就上述填表内容（除身份证号、工作单位地址、家庭地址、联系电话外），通过一定形式向社会公示。如受到质疑，可作为公开回复的依据。

申报人签名：

年 月 日

申报人承诺：本人对本《申报表》所填写的内容及提交的申报材料真实性负责。如有虚假或不真实之处，愿意接受包括撤销评审资格等处理决定。

申报人签名：

年 月 日

工作单位意见：

负责人签字： （公章）

年 月 日

地级市以上工艺美术协会（学会）初步审核意见：

负责人签字： （公章）

年 月 日

评审工作办公室审核意见：

负责人签字：

年 月 日

评前公示情况及复核意见：

负责人签字：

年 月 日

现场技艺考核意见：	组长签字：年 月 日
专业小组评审意见：	组长签字：年 月 日
专家委员会复核意见：	负责人签字：年 月 日
公示情况及认定结果：	负责人签字：年 月 日
认定工作社会组织审核意见：	(公章) 年 月 日